

Tournage

“VIDOCQ”

BRUNO MADINIER EST

Vidocq

PHOTOS EXCLUSIVES DU TOURNAGE

Mercredi 16 décembre, à Châteaurenault, près de Tours : un temps à ne pas mettre un comédien dehors. Pourtant, sous les doudounes, Bruno Madinier et sa clique sont remontés jusqu'en 1811, sur les traces d'un certain François Vidocq, chef de la Sûreté. Nous y étions...

Isabelle Dhombres



C'est dans une ancienne tannerie que le bureau de Vidocq a été reconstitué. Dehors, de faux pavés et de vraies poules, pour reconstituer le vieux Paris... en Indre-et-Loire.



Suivie par le réalisateur Alain Choquart, Julie Debazac, seule femme de la bande, interprète Dolores, ancienne prostituée devenue tenancière de taverne.



Complicité entre Madinier-Vidocq et Lun de ses acolytes, Marcelin, campé par un Arthur Jugnot ravi de pouvoir, l'occasion de ce film, démontrer quelques-uns de ses talents de magicien.



Courses-poursuites, cavalcades et tir au pistolet : tous les acteurs se sont lancés dans l'aventure avec jubilation. Madinier confirme : « Ce qui est formidable, c'est qu'avec les autres comédiens, on se retrouve dans les codes qu'on avait quand on était gamin... »



Pour se glisser dans ce rôle, écrit sur mesure par Hervé Korian, Bruno Madinier s'est allégé de quelques kilos, afin d'apprendre l'équitation, les passes de la cascade et de la savate... Dans la joie et la bonne humeur, avec Gérald Laroche (ci-dessus), complice de ses ficelles.

